

南華真經注疏

南華真經註疏卷之三十

尺四

河 南 郭 象 註

唐西華法師成玄英疏

雜篇讓王第二十八

堯以天下讓許由許由不受又讓於子州支
父子州支父曰以我為天子猶之可也雖然
我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也
疏堯許事迹具載內篇姓子名州字支父
懷道之人隱者也堯知其賢讓以帝位以
我為帝亦當能以為事故言猶之可也幽

深也憂勞也言我滯竟幽深固心憂勞且
欲修身庶令合道未有閑暇緝理萬機也
夫天下至重也而不以害其生又況他物乎
疏夫位登九五威跨萬乘人倫尊重莫甚
於此尚不以斯榮貴損害生涯況乎他外
事物何能介意也

唯无以天下為者可以託天下也

疏夫忘天下者無以天下為也唯此之人
可以委託於天下也

舜讓天下於子州支伯子州支伯曰予適有

幽憂之病方且治之未暇治天下也

疏舜之事迹具在內篇支伯猶支父也

故天下大器也而不以易生此有道者之所
以異乎俗者也

疏夫帝王之位重大之器也而不以此貴
易奪其生自非有道孰能如是故異於流
俗之行也

舜以天下讓善卷善卷曰余立於宇宙之中
冬日夜皮毛夏日衣葛絺春耕種形足以勞
動秋收斂身足以休食日出而作日入而息

逍遙於天地之間而心意自得吾何以天下為哉

疏姓善名巷隱者也處於六合順於四時自得天地之間逍遙塵垢之外道在其中故不用天下

九四

悲夫子之不知余也遂不受於是去而入深山莫知其處

二

疏古人淳樸喚帝為子恨舜不識野清所以悲嘆

舜以天下讓其友石戶之農石戶之農曰捲

捲手后之為人葆力之士也

疏後字亦有作戶者隨字讀之石戶地名也農人也今江南喚人作農此則舜之友人也葆牢固也言舜心志堅固力勤苦腰背捲捲不得歸休以此勤勞翻來見讓故不受也

以舜之德為未至也於是夫負妻戴攜子以入海終身不反也

疏古人荷物多用頭戴如今高麗猶有此風以舜德化未為至極故攜妻子不踐其

大王入於大海州島之中往而不反也

大王亶父居邠狄人攻之

疏亶父王季之父文王之祖也邠地名狄人獫狁也國鄰戎虜故為狄人攻伐

事之以皮帛而不受事之以犬馬而不受事

之以珠玉而不受狄人之所求者土地也大

王亶父曰與人之兄居而殺其弟與人之父

居而殺其子吾不忍也子皆勉居矣為吾臣

與為狄人臣奚以異

䟽事奉也勉勵也奚何狄人貪殘意在土

地我不忍傷殺汝勉力居之

且吾聞之不以所用養害所養因杖策而去之民相連而從之遂成國於岐山之下

疏用養土地也所養百姓也本用地以養人今殺人以存地故不可也因拄杖而去

民相連續遂有國於岐陽

夫大王亶父可謂能尊生矣能尊生者雖貴富不以養傷身雖貧賤不以利累形今世之人居高官尊爵者皆重失之見利輕亡其身豈不惑哉

○ 䟽夫亂世澆偽人心浮淺拘於軒冕以喪其身逐於財利以殞其命不知輕重深成迷惑也

越人三世弑其君王子搜患之逃乎丹穴而越國元君求王子搜只得從之丹穴王子搜不肯出越人薰之以艾乘以玉輿

䟽搜王子名也丹穴南山洞也玉輿君之車輦也亦有作王字者隨字讀之所謂玉輅也越國之人類弑君主王子怖懼逃之洞穴呼召不出以艾薰之既請為君故乘

以玉輅

王子搜援綏登車仰天而呼曰君乎君乎獨不可以舍我乎王子搜非惡為君也惡為君之患也若王子搜者可謂不以國傷生矣此固越人之所欲得為君也

尺四

䟽暖引也綏車上繩也辭不獲免長歎登車非惡為君恐為禍患以其重生輕位故可屈而為君也

韓魏相與爭侵地子華子見昭僖侯昭僖侯有憂色

疏僖侯韓國之君也華子魏之賢人也韓魏相鄰爭侵境土干戈既動勝負未知怵惕居懷故有憂色

子華子曰今使天下書銘於君之前書之言曰左手攫之則右手廢右手攫之則左手廢然而攫之者必有天下君能攫之手

疏銘書記也攫提取也廢斬去之也假且書一銘記投之於前左手取銘則斬去右手右手取銘則斬去左手然取銘者必得天下君取之不以取譬諭借問韓侯也

昭僖侯曰寡人不撓也

疏答云不能斬兩臂而取六合也

子華子曰甚善

疏歎君之言甚當於理

自是觀之兩臂重於天下也身亦重於兩臂

八四

五

韓之輕於天下亦遠矣

疏自從也於此言而觀察之則一身重於
兩臂兩臂重於天下天下又重於韓韓之
與天下輕重之遠矣

○今之所爭者其輕於韓又遠君固愁身傷生○

以憂戚不得也

疏所爭者疆畔之間故於韓輕重遠矣而必固憂愁傷形損性恐其不得豈不惑哉僖侯曰善哉教寡人者衆矣未嘗得聞此言也子華子可謂知輕重矣

疏頊悟其言歎之奇妙也

魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉

疏魯侯魯哀公或云魯定公也姓顏名闔魯人隱者也幣帛也聞顏闔得清廉之道欲召之為相故遣使人齎持幣帛先通其

意

顏闔守陋閭苴布之衣而自飯牛

疏苴布子麻布也飯飯也居疏陋之閭巷
著粗惡之布衣身自飯牛足明貧儉

魯君之使者至顏闔自對之使者曰北顏闔
之家與顏闔對曰此闔之家也使者致幣顏
闔對曰恐聽者謬而遺使者罪不若審之

疏遺與也不欲授幣致此矯辭以欺使者
使者還返審之復來求之則不得已故若顏
闔者真惡富貴也故曰道之真以治身其緒

餘以為國家其土苴以治天下由此觀之帝
王之功聖人之餘事也非所以完身養生也
疏緒殘也土糞也苴草也夫用真道以持
身者必以國家為殘餘之事將天下同於
草土者也

八四

六

今世俗之君子多危身棄生以徇物豈不悲
哉凡聖人之動作也必察其所以之與其所
以為

疏殉逐也察世人之所適往觀黎庶之所
云為然後動作而應之也

今且有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則其所用者重而所要者輕也夫生者豈特隨侯之重哉

䟽隨國近濮水濮水出寶珠即是靈蛇所銜以報恩隨侯所得者故謂之隨侯之珠也夫雀高千仞以珠彈之所求者輕所用者重傷生徇物其義亦然也

子列子窮容貌有飢色客有言之於鄭子陽者曰列御寇蓋有道之士也居君之國而窮君无乃為不好士乎

疏子陽鄭相也禦寇鄭人也有道而窮子陽不好賢士遠辭之客譏刺子陽

鄭子陽即令官遺之粟子列子見使者再拜而辭

疏命召主倉之官令與之粟禦寇清高辭

謝不受也

使者去子列子入其妻望之而拊心曰妾聞為有道者之妻子皆得佚樂今有飢色若過得遺先生食先生不受豈不命邪

疏與粟不受天命貧窮嗟惋拊心責夫罪

過故知禦寇之妻不及老萊之婦遠矣

子列子笑謂之曰君非自知我也以人之言而遺我粟至其罪我也又且以人之言此吾所以不受也其卒民果作難而殺子陽

䟽子陽嚴酷人多怒之左右有誤折子陽弓者恐必得罪因國人逐獒狗遂殺子陽也

趙昭王失國屠羊說走而從於昭王

䟽昭王名軫平王之子也伍奢伍尚遭平王誅戮子胥奔吳而耕於野後至吳王闔

問之世請兵伐楚遂破楚入郢以雪父之讎其時昭王窘急棄走奔隨又奔於鄭有屠羊賤人名說從王奔走奔走之由置在

下文

昭王反國將賞從者及屠羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大王反國說亦反屠羊臣之爵祿已復矣又何賞之有王曰強之屠羊說曰大王失國非臣之罪故不敢伏其誅大王反國非臣之功故不敢當其賞王曰見之屠羊說曰楚國之法必有重賞大功而後得

見今臣之知不足以存國而勇不足以死寇
吳軍入郢說畏難而避寇非故隨大王也今
大王欲廢法毀約而見說此非臣之所以聞
於天下也正謂司馬子綦曰屠羊說居處卑
賤而陳義甚高子其為我延之以三旌之位

又四

疏三旌三公也亦有作珪字者謂三卿皆
執珪故謂三卿為珪也

八

屠羊說曰夫三旌之位吾知其貴於屠羊之
肆也萬鍾之祿吾知其富於屠羊之利也然
豈可以貪爵祿而使吾君有妄施之名乎說

不敢當願復反吾屠羊之肆遂不受也原憲
居魯環堵之室茨以生草蓬戶不完桑以為
樞而甕牖一室褐以為塞上漏下濕匡坐而
弦

疏原憲孔子弟子姓原名思字憲也周環
各一堵謂之環堵猶方丈之室也以草蓋
屋謂之茨也褐粗衣也匡正也原憲家貧
室唯環堵仍以草覆舍桑條為樞蓬作門
扉破甕為牖夫妻二人各居一室逢雨濕
而弦歌自娛知命安貧所以然也

子貢乘大馬中紺而表素軒車不容巷往見
原憲

疏子貢孔子弟子名賜能言語好榮華其
軒蓋是白素裏為紺色車馬高大故巷道
不容也

原憲華冠縱履杖藜而應門

尺四

九

疏縱躡也以華皮為冠用藜藿為杖貧無
僕使故自應門也

子貢曰嘻先生何病原憲應之曰憲聞之无
財謂之貧學而不能行謂之病今憲貧也非

病也子貢逡巡而有愧色

疏嘻笑聲也逡巡却退貌也以儉繫奢故懷慙愧之色

原憲笑曰夫希世而行比周而友學以為人教以為己仁義之慝與馬之飾憲不忍為也疏慝姦惡也飾莊嚴也夫趨世候時希望富貴周旋親比以結朋黨自求名譽學以為人多覓束脩教以為己託仁義以為姦慝飾車馬以衒矜夸君子耻之不忍為之也

曾子居衛緼袍无表顏色腫噲手足胼胝

䟽以麻緼袍絮復無表裏也腫噲猶剥錯也每自力作故生胼胝

三日不舉火十年不製衣正冠而纓絕捉衿而肘見衲屨而種決

䟽守分清虛家業窮窶三日不營熟食十年不製新衣繩爛正冠而纓斷袖破捉衿而肘見履敗納之而根後決也

○曳絰而歌商頌聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友

疏歌商頌響韻叶宮商察其辭理雅符天地聲氣清虛又諧金石風調高素超絕人倫故不與天子為臣不與諸侯為友也

故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣
疏夫君子賢人不以形挫志攝衛之士不

天四

以利傷生得道之人忘心知之術也

十

孔子謂顏回曰來家貧居卑胡不仕乎顏回對曰不願仕回有郭外之田五十畝足以給飡粥郭內之田十畝足以為絲麻鼓琴足以自娛所學夫子之道者足以自樂也回不願

仕孔子愀然變容曰善哉回之意丘聞之知足者不以利自累也審自得者失之而不懼行修於內者无位而不忤丘誦之久矣今於回而後見之是丘之得也

䟽紆麋也忤羞也夫自得之士不以得喪駭心內修之人豈復羞慙無位孔子誦之其來已久今勸回仕豈非失言因回反照故言丘得之矣

中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居乎魏闕之下奈何

疏瞻子魏之賢人也魏公子名牟封中山
故曰中山公子牟也公子有嘉遁之情而
無高蹈之德故身在江海上而隱遁心思
魏闕之下榮華既見賢人借問其術也

瞻子曰重生重生則利輕

疏重於生道則輕於榮利榮利既輕則不

思魏闕

中山公子牟曰雖知之未能自勝也

疏雖知重於生道未能勝於情欲

瞻子曰不能自勝則從神元惡乎

疏若不勝於情欲則宜從順心神亦不勞
忘生嫌惡也

不能自勝而強不從者此之謂重傷重傷之
人无壽類矣

疏情既不勝強生抑挫情欲已情抑又乖
心故名重傷也如此之人自然夭折故不
得與壽考者為儕類也

魏牟萬乘之公子也其隱巖穴也難為於布
衣之士雖未至乎道可謂有其意矣

○ 疏夫大國王孫生而榮貴遂能巖棲谷隱
○

身履艱辛雖未階乎玄道而有清高之志
足以激貪勵俗也

孔子窮於陳蔡之間七日不火食藜羹不糝
顏色甚憊而弦歌於室

疏陳蔡之事外篇已解既遭飢餒營無火
食藜菜之羹不加米糝顏色衰憊而歌樂
自娛達道聖人不以為事也

顏回擇菜子路子貢相與言曰夫子再逐於
魯削迹於衛伐樹於宋窮於商周圍於陳蔡
殺夫子者无罪藉夫子者无禁弦歌鼓琴未

嘗絕音君子之无耻也若此乎

疏仕於魯而被放游於衛而削迹講於宋
樹下而司馬桓魋欲殺夫子憎其坐處達
伐其樹故欲殺夫子當無罪欲凌藉之者
應無禁忌由賜未達故發斯言

大

十二

顏回无以應入告孔子孔子推琴喟然而歎
曰由與賜細人也召而來吾語之子路子責
入子路曰如此者可謂窮矣

疏喟然嗟歎貌由與賜細碎之人也命召
將來告之善道如斯困苦豈不窮乎

孔子曰是何言也君子通於道之謂通窮於道之謂窮今丘抱仁義之道以遭亂世之患其何窮之為故內省而不窮於道臨難而不失其德天寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也陳蔡之隘於丘其幸乎

疏夫歲寒別木處窮知士因難顯德可謂幸矣

孔子削然反琴而弦歌子路圯然執干而舞
疏削然取琴聲也圯然奮勇貌也既師資
領悟彼此歡娛也

子貢曰吾不知天之高也地之下也古之得道者窮亦樂通亦樂所樂非窮通也道德於此則窮通為寒暑風雨之序矣

疏夫陰陽天地有四序寒溫人處其中何能無窮通否泰邪故得道之人處窮通而

常樂譬之風雨何足介懷乎

人

十三

故許由娛於潁陽而共伯得乎丘首

疏共伯名和周王之孫也懷道抱德食封於共厲王之難天子曠絕諸侯知共伯賢請立為王共伯不聽辭不獲免遂即王位

一十四年天下大旱舍屋生火卜曰厲王
為祟遂廢共伯而立宣王共伯退飯還食
本邑立之不喜廢之怨逍遙於丘首之
山丘首山今在河內如灼坂地名在襄陽
未為定地是也故許由娛樂於潁水共伯
得志於首山也

舜以天下讓其友北人无擇此人无擇曰異
哉后之為人也居於畎畝之中而遊堯之門
不若是而已又欲以其辱行漫我吾羞見之
因自投清冷之淵

註孔子曰士志於仁者有殺身以成仁無
求生以害仁夫志尚清遠高風邈世與夫
貪利沒命者故有天地之降也

疏壯方之人各曰無擇舜之友人也后君
也壘上曰畎下曰畎清冷淵在南陽西嶧

縣界舜耕於歷山長於壘畎游堯門闕受
堯禪讓其事迹豈不如是乎又欲將耻辱
之行汙漫於我以此羞慙遂投清冷也

湯將伐桀因卞隨而謀卞隨曰非吾事也湯
曰孰可曰吾不知也湯又因務光而謀務光

曰非吾事也。湯曰孰可？曰吾不知也。湯曰伊尹何如？曰強力忍垢，吾不知其他也。

疏姓卞名隨，姓務名光，並懷道之人。隱者也。湯知其賢，因之謀議。既非隱者之務，故答以不知。姓伊名尹，字摯，佐世之賢人也。
八四
忍耐也。垢，耻辱也。既欲阻兵，應須強力之。
十四
士方將弑主，亦藉耐羞之人，他外之能，吾不知也。

湯遂與伊尹謀伐桀，勉之以讓卞隨、卞隨辭曰：「后之伐桀也，謀乎我，必以我為賊也。」勝桀。

而讓我必我為貪也吾生乎亂世而无道之人再來漫我以其辱行吾不忍數聞也乃自投稠水而死

䟽漫汗也稠水在潁川郡界字又作桐

湯又讓務光曰知者謀之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不立乎務光辭曰廢上非義也殺民非仁也人犯其難我享其利非廉也

䟽享受也廢上謂放桀也殺民謂征戰也犯其難謂遭誅戮也我享其利謂受祿也

吾聞之曰非其義者不受其祿无道之世不踐其土況尊我乎吾不忍久見也乃負石而自沈於廬水

註舊說曰如下隨務光者其視天下也若六合之外人所不能察也斯則謬矣夫輕

又四

十五

天下者不得有所重也苟無所重則無死地矣以天下為六合之外故當付之堯舜湯武耳淡然無係故汎然從衆得失無繫於懷何自投之為哉若二子者可以為殉名慕高矣未可謂外天下也

䟽廬水在遼西北平郡界也

昔周之興有士二人處於孤竹曰伯夷叔齊二人相謂曰吾聞西方有人似有道者試往觀焉

䟽孤竹國名在遼西伯夷叔齊兄弟讓位聞文王有道故往觀之夷齊事迹外篇已解矣

至於岐陽武王聞之使叔旦往見之與盟曰加富二等就官一列血牲而埋之

䟽岐陽是岐山之陽文王所都之地今扶

風是也周公名旦是武王之弟故曰叔旦也其時文王已崩武王登極將欲伐紂招慰賢良故令周公與其盟誓加祿二級授官一列仍牲血釁其盟書埋之壇下也

二人回視而笑曰嘻異哉此非吾所謂道也昔者神農之有天下也時祀盡敬而不祈喜其於人也忠信盡治而无求焉

疏祈求也喜福也神農之世淳朴未殘四時祭祀盡於恭敬其百姓忠誠信實緝理而已無所求焉

樂與政為政樂與治為治不以人之壞自成
也不以人之卑自高也不以遭時自利也

疏為政順事百姓緝理從於物情終不幸
人之災以為己福願人之險以為己利也

今周見殷之亂而遽為政上謀而下行貨阻

尺四

十六

兵而保威割牲而盟以為信揚行以悅衆殺
伐以要利是推亂以易暴也

䟽遽速也速為治政彰紂之虐謀謨行貨
以保兵威顯物行說以化黎庶可謂推周
之亂以易殷之暴也

○吾聞古之士遭治世不避其任遇亂世不為
苟存今天下闇周德衰其並乎周以塗吾身
也不如避之以絜吾行二子北至於首陽之
山遂餓而死焉若伯夷叔齊者其於富貴也
苟可得已則必不賴高節戾行獨樂其志不
事於世此二士之節也

註論語曰伯夷叔齊餓于首陽之下不言
其死也而此云死焉亦欲明其守餓以終
未必餓死也此篇大意以起高讓遠退之
風故被其風者雖貪冒之人乘天衢入紫

庭猶時慨然中路而歎況其几乎故夷許
之徒足以當稷契對伊呂矣夫居山谷而
弘天下者雖不俱為聖佐不猶高於蒙堦
塵者乎其事雖難為然其風少弊故可遺
也曰夷許之之安在曰許由之弊使人飾

天四

十七

讓以求進遂至乎之噲也伯夷之風使暴
虐之君得肆其毒而莫之敢無也伊呂之
弊使天下貪冒之雄敢行篡逆唯聖人無
迹故無弊也若以伊呂為聖人之迹則伯
夷叔齊亦聖人之迹也若以伯夷叔齊非

聖人之迹邪則伊呂之事亦非聖矣夫聖人因物之自行故無迹然則所謂聖者我本無迹故物得其迹迹得而強名聖則聖者乃無迹之名也

䟽塗汙也若與周並存恐汙吾行不如逃避餓死於首山首山在蒲州城南近河是也

南華真經註疏卷之三十一

尺五

河 南 郭 象 註

唐西華法師成玄英疏

雜篇盜跖第二十九

孔子與柳下季為友柳下季之弟名曰盜跖
盜跖從卒九千人橫行天下侵暴諸侯穴室
樞戶驅人牛馬取人婦女貪得忘親不顧父
母兄弟不祭先祖所過之邑大國守城小國
入保萬民苦之

疏姓展名禽字季食采柳下故謂之柳下

季亦言居柳樹之下故以為號展禽是魯
莊公時孔子相去百餘歲而言友者蓋寓
言也跖者禽之弟名也常為巨盜故名盜
跖穿穴屋室解脫門樞而取人牛馬也亦
有作空字驅字者保小城也為害既巨故

尺五

百姓困之

孔子謂柳下季曰夫為人父者必能詔其子
為人兄者必能教其弟若父不能詔其子兄
不能教其弟則元貴父子兄弟之親矣今先
主世之才士也弟為盜跖為天下害而弗能

教也丘竊為先生羞之丘請為先生往說之
柳下季曰先生言為人父者必能詔其子為
人兄者必能教其弟若子不聽父之詔弟不
受兄之教雖今先生之辯將奈之何哉且跖
之為人也心如涌泉意如飄風強足以距敵
辯足以飾非順其心則喜逆其心則怒易辱
人以言先生必无往孔子不聽顏回為馭子
貢為右往見盜跖盜跖乃方休卒徒太山之
陽膾人肝而鋪之

䟽鋪食也子貢驂乘在車之右也

孔子下車而前見謁者曰魯人孔丘聞將軍
高義敬再拜謁者謁者入通盜跖聞之大怒
目如明星髮上指冠曰此夫魯國之巧僞人
孔丘非邪為我告之爾作言造語妄稱文武
疏言孔子憲章文武祖述堯舜刊定禮樂

又五

遺迹將來也

冠枝木之冠帶死牛之脅

䟽脅肋也言尼父所戴冕浮華雕飾華葉
繁茂有類樹枝又將牛皮用為革帶既闊
且堅又如牛肋也

多辭謬說不耕而食不織而衣搖脣鼓舌擅
生是非以迷天下之主使天下學士不反其
本妄作孝悌而傲倖於封侯富貴者也

疏傲倖冀望也夫作孝悌序人倫意在乎
富貴封侯者也故歷聘不已接與有鳳兮

之譏棄本滯迹師金致芻狗之誚也

子之罪大極重疾走歸不然我將以子肝益
畫鋪之膳孔子復通曰丘得幸於季願望履
幕下

疏言丘幸甚得與賢兄朋友不敢正覲儀

容願履帳幕之下亦有作綦字者綦履迹也願履綦迹猶看足下

謁者復通盜跖曰使來前孔子趨而進避席反走再拜盜跖盜跖大怒兩展其足按劍瞋目聲如乳虎曰丘來前若所言順吾意則生逆吾心則死

尺五

三

䟽趨疾行也反走却退兩展其足伸兩脚也

孔子曰丘聞之凡天下有三德生而長大美好无雙少長貴賤見而皆悅之此上德也知

維天地能辯諸物此中德也勇悍果敢聚衆
率兵此下德也凡人有此一德者足以南面
稱孤矣今將軍兼此三者身長八尺二寸面
目有光脣如激丹齒如齊貝音中黃鍾而名
曰盜跖丘竊為將軍耻不取焉

疏激明也貝珠也黃鍾六律聲也

將軍有意聽臣臣請南使吳越北使齊魯東
使宋衛西使晉楚使為將軍造大城數百里
立數十萬戶之邑尊將軍為諸侯與天下更
始罷兵休卒收養昆弟共祭先祖此聖人才

士之行而天下之願也盜跖大怒曰丘來前。夫可規以利而可諫以言者皆愚陋恒民之謂耳今長大美好人見而悅之者此吾父母之遺德也丘雖不吾譽吾獨不自知邪且吾聞之好面譽人者亦好背而毀之令丘告我以大城衆民是欲規我以利而恒民畜我也安可久長也

疏言大城衆民不可長久也

城之大者莫大乎天下矣堯舜有天下子孫无置錫之地

疏堯讓舜不授丹朱舜讓禹而商均不嗣
故無置錐之地也

湯武立為天子而後世絕滅非以其利大故
邪

疏殷湯周武總統萬機後世子孫咸遭篡

尺五

四

弑豈非四海利重所以致之

且吾聞之古者禽獸多而人少於是民皆巢
居以避之晝拾橡栗暮栖木上故命之曰有
巢氏之民古者民不知衣服夏多積薪冬則
○煬之故命之曰知生之民神農之世卧則居

居起則于于

䟽居居安靜之容于于自得之貌

民知其母不知其父與麋鹿共處耕而食織而衣无有相害之心此至德之隆也然而黃帝不能致德與蚩尤戰於涿鹿之野流血百里

䟽至致也蚩尤諸侯也涿鹿地名今幽州涿郡是也蚩尤造五兵與黃帝戰故流血百里也

堯舜作立羣臣

疏置百官也

湯放其主

疏放桀於南巢也

武王殺紂

疏朝歌之戰

尺五

自是之後以強陵弱以衆暴寡湯武以來皆
五

亂人之徒也

疏征伐篡弑湯武最甚

今子脩文武之道掌天下之辯以教後世

疏孔子憲章文武辯說仁義為後世之教

也

縫衣淺帶矯言偽行以迷惑天下之主而欲求富貴焉盜莫大於子天下何故不謂子為盜丘而乃謂我為盜跖

疏制縫掖之衣淺薄之帶矯飾言行誑惑諸侯其為賊害甚於盜跖

子以甘辭說子路而使從之使子路去其危冠解其長劔而受教於子天下皆曰孔丘能止暴禁非

疏高危之冠長大之劔勇者之服也既伏

膺孔氏故解去之

其卒之也子路欲殺衛君而事不成身蒞於
衛東門之上是子教之不至也

䟽仲由疾惡情深殺衛君蒯聩事既不逮
身遭菹醢盜跖故以此相譏也

子自謂才士聖人邪則再逐於魯削跡於衛
窮於齊圍於陳蔡不容身於天下子教子路
菹此患上无以為身下無以為人子之道豈
足貴邪世之所高莫若黃帝黃帝尚不能全
德而戰涿鹿之野流血百里堯不慈

疏謂不與丹朱天下

舜不孝

疏為父所疾也

禹偏枯

疏治水勤勞風櫛雨沐致偏枯之疾半身

八五

六

不遂也

湯放其主武王伐紂文王拘羑里

疏羑里殷獄名文王遭紂之難厄於囹圄

凡經七年方得免脫

此六子者世之所高也孰論之皆以利惑其

真而強反其情性其行乃甚可羞也

疏六子者謂黃帝堯舜禹湯文王也皆以利於萬乘是以迷於真道而不反於目然故可耻也

世之所謂賢士伯夷叔齊伯夷叔齊辭孤竹之君而餓死於首陽之山骨肉不葬鮑焦飾行非世抱木而死

疏二人窮死首山復無子胤收葬也姓鮑名焦同時隱者也飾行非世廉絜自守荷檐採樵拾橡充食故無子胤不臣天子不

友諸侯子貢遇之謂之曰吾聞非其政者
不履其地汙其君者不受其利今子履其
地食其利其可乎鮑焦曰吾聞庶士重進
而輕退賢人易愧而輕死遂抱木立枯焉
申徒狄諫而不聽負石自投於河為魚鼈所

八五

七

食

疏申徒自沈前篇已釋諫而不聽未詳所
據崔嘉雖解無的諫辭

介子推至忠也自割其股以食文公文公後
背之子推怒而去抱木而燔死

疏晉文公重耳也遭麗姬之難出奔他國
在路困乏推割股肉以飴之公後還三日
封於從者遂忘子推子推作龍蛇之歌書
其營門怒而逃公後慙謝追子推於介山
子推隱避公因放火燒山庶其走出火至
子推遂抱樹而焚死焉

尾生與女子期於梁下女子不來水至不去
抱梁柱而死此六子者无異於磔犬流豕操
瓢而乞者皆離名輕死不念本養壽命者也
疏六子者謂伯夷叔齊鮑焦申徒介推尾

生言此六人不合玄道矯情飾行苟異俗
中用此聲名傳之後世亦阿異乎張磔死
狗流在水中貧病之人操瓢乞告此間人
物不許見聞六子之行事同於此皆為重
名輕死不念歸本養生壽盡天命者也死
字有作豕字者走字有作乞字者隨字讀
之作豕作豬

世之所謂忠臣者莫若王子比干伍子胥子
胥沈江比干剖心此二子者世謂忠臣也然
卒為天下笑

疏為達道者之所嗤也

自上觀之至于子胥比干皆不足貴也丘之
所以說我者若告我以鬼事則我不能知也
若告我以人事者不過此矣皆吾所聞知也
今吾告子以人之情目欲視色耳欲聽聲口

尺五

欲察味志氣欲盈

疏夫目視耳聽口察志盈率性而動稟之
造物豈矯情而為之哉分內為之道在其
中矣

人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死

○喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣。天與地無窮，人死者有時，操有時之具而託於無窮之間，忽然無異騏驎之馳過隙也。

疏夫天長地久，窮境稍賒人之死生時限，迫切以有限之身寄無窮之境，何異乎騏驎馳走過隙孔。

不能悅其志意，養其壽命者，皆非通道者也。丘之所言，皆吾之所棄也。亟去走歸，无復言之。子之道，狂、任、假、詐、巧、虛、偽、事也，非可以

全真也奚足論哉

䟽亟急也狂狂失性也伋伋不足也夫聖
迹之道仁義之行譬彼遽廬方茲芻狗執
而不遺惟增其弊狂狂失真伋伋不足虛
偽之事何足論哉

孔子再拜趨走出門上車執轡三失目茫然
尺五
无見色若死灰據軾低頭不能出氣

䟽軾車前橫木凭之而坐者也盜跖英雄
盛談物理孔子懼遂至於斯

歸到魯東門外適遇柳下季柳下季曰今者

○開然數日不見車馬有行色得微往見跖邪
孔子仰天而歎曰然

疏微無也然如此也

柳下季曰跖得无逆汝意若前乎孔子曰然
疏若前乎者則是篇首柳下云逆其心則
怒無乃逆汝意如我前言乎孔子答云實
如所言也

丘所謂无病而自灸也疾走料虎頭編虎鬚
幾不免虎口哉

此篇寄明因衆之所欲亡而亡之雖王紂

可去也不因衆而獨用已雖盜跖不可御也

疏幾近也夫料觸虎頭而編虎鬚者近遭於虎食之也今仲尼往說盜跖復其危險不異於斯也而言此章大意排擯聖迹嗤鄙名利是以排聖迹則訶責堯舜鄙名利則輕忽夷齊故寄孔跖以之意也即郭注意失之遠矣

子張問於滿苟得曰盍不為行

疏子張孔子弟子也姓顓孫名師字子張

○行聖迹之人也姓滿名苟得假託為姓名
曰苟且貪得以滿其心求利之人也盡何
不也何不為仁義之行乎勸其捨求名利
也

无行則不信不信則不任不任則不利故觀

八五

十

之名計之利而義真是也

疏若不行仁義之行則不被信用不被信
用則無職任無職任則無利祿故有行則
有名有名則有利觀察計當仁義真是好
事宜行之也

若棄名利反之於心則夫士之為行不可一日不為乎

疏反乖逆也若棄名利則乖逆我心故士之立身不可一日不行仁義

滿苟得曰无耻者富多信者顯夫名利之大者幾在無耻而信故觀之名計之利而信真是也

疏多信猶多言也夫識廉知讓則貧無耻貪殘則富謙柔靜退則沈多言夸伐則顯故觀名計利而莫先於多言多言則是名

利之本也

若棄名利反之於心則夫士之為行抱其天
乎

疏抱守也天自然也夫修道之士立身為
行棄擲名利乃乖俗心抱守天真翻合虛

又五

十二

玄之道也

子張曰昔者桀紂貴為天子富有天下今謂
臧聚曰汝行如桀紂則有忤色有不服之心
者小人所賤也仲尼墨翟窮為匹夫今謂宰
相曰子行如仲尼墨翟則變容易色稱不足

者士誠貴也

疏桀紂孔墨並釋於前臧謂臧獲也乘謂
擘竊即盜賊小人也以臧獲比夫子則慚
忤而不服以宰相比匹夫則變容而歡慰
故知所貴在行不在乎位

故勢為天子未必貴也窮為匹夫未必賤也
貴賤之分在行之美惡

疏此復釋前義也

滿苟得曰小盜者拘大盜者為諸侯諸侯之
門義士存焉昔者桓公小白殺兄入嫂而管

仲為臣田成子常殺君竊國而孔子受幣論
則賤之行則下之則是言行之情悖戰於胃
中也不亦拂乎

䟽悖逆也拂戾也齊桓公名小白殺其兄
子糾納其嫂焉管仲賢人臣而輔之卒能

九合諸侯一匡天下田成子嘗殺齊簡公
孔子沐浴而朝受其幣帛夫殺兄入嫂弑
君竊國人倫之惡莫甚於斯而夷吾為臣
尼父受幣言議則以為鄙賤情行則下而
事之豈非戰爭於心曾言行相反戾邪

故書曰孰惡孰美成者為首不成者為尾
疏成者為首君而事之不成者為尾非而
毀之以此而言只論成與不成豈關行以
無行故不知美惡的在誰也所引之書並
遭燒滅今並無本也

又五

十二

子張曰子不為行即將疏戚無倫貴賤无義
長幼无序五紀六位將何以為別乎

疏戚親也倫理也五紀祖父也身子孫也
亦言金木水火土五行也仁義禮智信五
德也六位君臣父子夫婦也亦言父母兄

弟夫妻子張云若不行仁義之行則親疏
無理貴賤無義長幼無次叙五紀六位無
可分別也

滿苟得曰堯殺長子舜流母弟疏戚有倫乎
疏堯廢長子丹朱不與天位又言殺也舜
封同母弟象於有庠之國令天下吏治其
國收納貢稅故言流放也廢子流弟何有
親疏之理乎

湯放桀武王殺紂貴賤有義乎

疏殷湯放夏桀於南巢周武殺殷紂於汲

郡君臣貴賤其義安在

王季為適周公殺兄長幼有序乎

疏王季周大王之庶子季歷即文王之父也
大伯仲雍讓位不立故以小兒季歷為適
管蔡周公之兄泣而誅之故云殺之廢

尺五

十二

適立庶弟殺其兄尊卑長幼有次序乎

儒者偽辭墨者兼愛五紀六位將有別乎

疏夫儒者多言強為名位墨者兼愛周普
無私五紀六位有何分別

○且子正為名我正為利名利之實不順於理
○

不監於道

疏監明也見也子張心之所為正在於名
苟得心之所為正在於利且名利二途皆
非真實既乖至理豈明見於玄道

吾日與子訟於无約曰小人殉財君子殉名
其所以變其情易其性則異矣乃至於棄其
所為而殉其所不為則一也

疏訟謂論說也約謂契誓也棄其所為捨
已殉其所不為逐物也夫殉利謂之小人
殉名謂之君子名利不同所殉一也子張

苟得昔共談玄言於無為之理敦於莫逆之契也

故曰无為小人反殉而天无為君子從天之理

䟽而爾也既不逐利又不殉名故能率性
取根合於自然之道也

若枉若直相而天極面觀四方與時消息
䟽相助也無問枉直順自然之道觀照四
方隨四時而消息

若是若非執而圓機獨成而意與道徘徊

疏徘徊猶轉變意也圓機猶環中也執於
環中之道以應是非用於獨化之心以成
其意故能冥其虛通之理轉變無窮者也
无轉而行无成而義將失而所為

疏所為真性也無轉汝志為聖迹之行無

尺五

十四

成爾心學仁義之道捨已效他將喪爾真
性也

无赴而富无殉而成將棄而天

疏莫奔赴於富貴無殉逐於成功必赴必
殉則背於天然之性也

比干剖心子胥抉眼忠之禍也

疏比干忠諫於紂紂云聞聖人之心有九竅遂剖其心而視之子胥忠諫夫差夫差殺之子胥曰吾死後抉眼懸於吳門東以觀越之滅吳也斯皆至忠而遭其禍也

直躬證父尾生溺死信之患也

疏躬父盜羊而子證之尾生以女子為期抱梁而死此皆守信而致其患也

鮑子立乾申子不自理廉之害也

疏鮑焦廉貞遭子貢譏之抱樹立乾而死。

○申子晉獻公太子申生也遭麗姬之難枉
被讒謗不自申理自縊而死矣

孔子不見母匡子不見父義之失也

疏孔子滯耽聖迹歷國應聘其母臨終孔
子不見姓匡名章齊人也諫諍其父其父

尺五

十五

不從被父憎嫌遂游他邑亦耽仁義學讀
忘歸其父臨終而章不見此皆滯溺仁義
有斯過矣

此上世之所傳下世之所語以為士者正其
言必其行故服其殃離其患也

註此章言尚行則行矯貴士則士偽故蔑
行賤士以全其內然後行高而士貴耳
疏自比干已下匡子已上皆為忠信廉貞
而遭其禍斯皆古昔相傳下世語之也是
以忠誠之士庶信之人正其言以諫君必
其行以事主莫不遭罹其患服從其殃為
道之人深宜誠慎也

无足問於知和曰人卒未有不興名就利者
彼富則人歸之歸則下之下則貴之夫見下
貴者所以長生安體樂意之道也今子獨无

○意焉知不足邪意知而力不能行邪故推正
不忘邪

疏無足謂貪婪之人不止足者也知和謂
體知中和之道守分清廉之人也假設二
人以明貪廉之禍福也無足云世人卒竟
未有不興起名譽而從就利祿者若家富
財人歸湊之歸湊則謙下而尊貴之夫得
人謙下尊貴者則說其情適其性體質安
而長壽矣子獨無貪富貴之意乎為運知
足不求邪為心意能知力不能行故推於

正理志念不忘以遺貪求之心而不取邪
知和曰今夫此人以為與己同時而生同鄉
而處者以為夫絕俗過世之士焉是專无主
正所以覽古今之時是非之分也與俗化

疏此人謂富貴之人也俗人謂無知貪利

又五

十六

情切與貴人同時而生共富人同鄉而住
者猶將已為超絕流俗過越世人況已之
自享於富貴乎斯乃專愚之人內心無主
不履正道不覺古今之時代不察是非之
涯分而與塵俗紛競隨末而遷化者也豈

(能識禍福之歸趣者哉

世去至重棄至尊以為其所為也此其所以論長生安體樂意之道不亦遠乎

疏至重生也至尊道也流俗之人捐生背道其所為每事如斯其於長生之道去之

遠矣

慘怛之疾恬愉之安不監於體怵惕之恐欣懽之喜不監於心

疏慘怛悲也恬愉樂也夫悲樂喜懼者並身外之事也故不能監明於聖質照入於

心靈而愚者妄為之也

知為為而不知所以為是以貴為天子富有天下而不免於患矣

疏為為者有為也所以為者無為也但知為於有為不知為之所以出自無為也如天五斯之人雖貴總萬機富贍四海而不免於十七怵惕等患也

无足曰夫富之於人无所不利窮美究勢至人之所不得逮賢人之所不能及

疏窮盡也夫能窮天下善美盡人間威勢

者其惟富貴乎故至德之人賢哲之士亦不能逮及也。

俠人之勇力而以為威強秉人之知謀以為明察因人之德以為賢良非享國而嚴若君父。

疏夫富貴之人人多依附故勇者為之捍智者為之謀德者為之助雖不臨享邦國而威嚴有同君父焉斯皆財利致其然矣且夫聲色滋味權勢之於人心不待學而樂之體不待象而安之。

疏夫耳悅於聲眼愛於色口囁於味威權
形勢以適其情者不待教學而心悅樂豈
服法象而身安平蓋性之然爾

夫欲惡避就固不待師此人之性也天下雖
非我孰能辭之

疏夫欲之則就惡之則避斯乃人物之常
情不待師教而後為之哉故天下雖非無
足誰獨辯辭於此事者也

知和曰知者之為故動以百姓不違其度是
以足而不爭无以為故不求

疏夫知慧之人虛懷應物故能施為舉動。以百姓心為心百姓順之亦不違其法度也。內心至之所以不爭無用無為故不求不覺也。

不足故求之爭四處而不自以為貪有餘故

又五

十八

辭之棄天下而不自以為廉

疏四處猶四方也。夫凡聖區分貪廉斯隔。是以爭貪四方馳騁八極不自覺其貪婪。棄捨萬乘辭於九五而不自覺其廉儉。廉貪之實非以迫外也。反監之度。

疏監照也夫廉貪實性非過迫於外物也而反照於內心各稟度量不同也

勢為天子而不以貴驕人富有天下而不以財戲人計其患慮其反以為害於性故辭而不受也非以要名譽也

疏夫不以高貴為驕矜不以錢財為娛翫者計其災患憂慮傷害於真性故也是以辭大寶而不受非謂要求名譽者也

堯舜為帝而雍非仁天下也不以美害生也善卷許由得帝而不受非虛辭讓也不以事

害已此皆就其利辭其害而天下稱賢焉則可以有之彼非以興名譽也

疏雍和也夫唐虞之化宇內和平者非有情於仁惠不以美麗害生也善卷許由被禪而不受非是矯情於辭讓不以世事害

又五

十九

已也斯皆就其長生之利辭其篡弑之害故天下稱其賢能則可謂有此避害之心實無彼興名之意

无足曰必持其名苦體絕甘約養以持生則亦久病長阮而不死者也

疏必固將欲修進名譽苦其形體絕其甘
美窮約攝養矜持其生者亦何異乎久病
固疾長阨不死雖生之日猶死之年此無
足之辭以難知和也

知和曰平為福有餘為害者物莫不然而財
其甚者也

疏夫平等被其福善有餘招其禍害者天
理自然也物皆如是而財最甚也

今富人耳營鍾鼓管籥之聲口嘽於芻豢醪
醴之味以感其意遺忘其業可謂亂矣

(
疏嫌稱適也管籥簫笛之流也夫富室之
人恣情淫勃口爽醪醴耳聒宮商取捨滑
心觸類感動性之昏爽事業忘焉無所覺
知豈非亂也

佷溺於馮氣若負重行而上也可謂苦矣

疏馮氣猶憤懣也夫貪欲既多勞役困弊
心中佷塞沈溺憤懣猶如負重上阪而行
此之委頓豈非苦困也哉

貪財而取慰貪權而取竭靜居則溺體澤則
馮可謂疾矣

疏貪取財寶以慰其心誘諂威權以竭情
慮安靜閑居則其體沈溺體氣悅澤則憤
懣斯生動靜困苦豈非疾也

為欲富就利故滿若堵耳而不知避且馮而
不舍可謂辱矣

又五

䟽堵牆也夫欲富就利情同壑壁譬彼堵
牆版築滿盈心中憤懣貪婪不舍不知避
害豈非耻辱邪

財積而无用服膺而不舍滿心戚醮求益而
不止可謂憂矣

疏戚醺煩惱也夫積而不散馮而不舍貪求無足煩惱盈懷慙而論之豈非憂患

內則疑剗請之賊外則畏寇盜之害內周樓疏外不敢獨行可謂畏矣

疏疑恐也請求也匹夫無罪懷壁其罪故在家則恐求財盜賊之災外行則畏寇盜濫竊之害是以舍院周回起疏窓樓敞出內外來往怖懼不敢獨行如此艱辛豈非畏哉

此六者天下之至害也皆遺忘而不知察及

其患至求盡性竭財單以反一日之无故而不可得也

疏六者謂亂苦疾辱憂畏也殫盡也天下至害遺忘不察及其巨盜忽至性命惛然平生貪求一朝頓盡所有財寶當時並罄

尺五

二十一

欲反一日貧素其可得之乎

故觀之名則不見求之利則不得繚意體而爭此不亦惑乎

註此章言知足者常足

疏繚纏繞也巨盜既至身非己有當爾之

際豈見有名利邪而流俗之夫倒置之甚。
情纏繞於名利心決絕於爭求以此而言
豈非太惑之甚也

南華真經註疏卷之三十一

南華真經註疏卷之三十二

三十三
同卷

尺六

河 南 郭 象 註

唐西華法師成玄英疏

雜篇說劍第三十

昔趙文王喜劍，劍士夾門而客三千餘人，日夜相擊於前，死傷者歲百餘人，好之不厭，如是三年，國衰，諸侯謀之。

疏：趙惠王名何，趙武靈王之子也。好擊劍之士，養客三千，好無厭足。其國衰弊，故諸侯知其無道，共相謀議，欲將伐之也。

太子悝患之募左右曰孰能說王之意止劔
士者賜之千金左右曰莊子當能

疏悝趙太子名也厭患其父喜好干戈故
欲千金以募說士莊子大賢當能止劔也
太子乃使人以千金奉莊子莊子弗受與使
者俱往見太子曰太子何以教周賜周千金
太子曰聞夫子明聖謹奉千金以幣從者夫
子弗受悝尚何敢言

疏欲教我何事乃賜千金既見金多故問
太子曰聞莊子賢哲聖明故所以贈千金

以充從車之幣帛也

莊子曰聞太子所欲用周者欲絕王之喜好也使臣上說大王而逆王意下不當太子則身刑而死周尚安所事金乎使臣上說大王下當太子趙國何求而不得也太子曰然吾王所見唯劒士也莊子曰諾周善為劒太子曰然吾王所見劒士皆蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難王乃悅之今夫子必儒服而見王事必大逆

䟽髮亂如蓬鬢毛突出鐵為冠垂下露面

曼胡之纓謂屯項項抹額也短後之衣便
於武事瞋目怒服勇者之容憤然寘胷故
語聲難經斯劒士之形服也

莊子曰請治劒服治劒服三日乃見太子太
子乃與見王王脫白刃待之莊子入殿門不

天六

二

趨見王不拜

疏夫自得者內無懼心故不趨走也

王曰子欲何以教寡人使太子先

疏汝欲用何術以教諫於我而使太子先
言於我乎

曰臣聞大王喜劍故以劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之劍十步一人千里不留行王大悅之曰天下无敵矣

疏其劍十步殺一人一去千里行不留住銳快如是寧有敵乎

莊子曰夫為劍者示之以虛開之以利後之以發先之以至願得試之

疏夫為劍者道也是以忘己虛心開通利物感而後應機照物先莊子之用劍也

○王曰夫子休就舍待命令設戲請夫子

䟽辭旨清遠感動王心故令休息屈就館。
舍待設劒戲然後邀延也

王乃校劒士七日死傷者六十餘人得五六
人使奉劒於殿下乃召莊子王曰今日試使
士敦劒

䟽敦斷也試又六陳劒士使考教使斷三以定勝

勞

莊子曰望之久矣

䟽企望日久請早試之

王曰夫子所御杖長短何如曰臣之所奉皆

可

疏御用也謂莊實可擊劒故問之

然臣有三劒唯王所用請先言而後試王曰
願聞三劒曰有天子劒有諸侯劒有庶人劒
王曰天子之劒何如曰天子之劒以燕谿石
城為鋒齊岱為鈇

疏鋒劒端也鈇刃也燕谿在燕國石城塞
外山此地居北以為劒鋒齊國岱岳在東
為劒刃也

晉魏為春周宋為鍾

疏鐔環也晉魏二國近乎趙地故以為春也周宋二國近南故以為環也

韓魏為鉞

疏鉞把也韓魏二國在趙之西故以為把也

包以四夷裹以四時

疏懷四夷以道德順四時以生化

繞以渤海帶以常山

疏渤海滄州也常山北岳也造化之中以山海鎮其地也

制以五行論以刑德

疏五行金木水火土刑刑罰德德化也以
此五行匡制區宇論其刑德以御群生
開以陰陽持以春夏行以秋冬

疏夫陰陽開闢春夏維持秋冬肅殺自然

尺六

四

之道也

此劒直之无前舉之无上按之无下運之无
旁上決浮雲下絕地紀此劒一用匡諸侯天
下服矣

疏夫以道為劒則無所不包故上下旁通

莫能礙者浮雲地紀豈足言哉既以造化
為功故無不服也

此天子之劍也文王芒然自失

疏夫才小聞大不相承領故芒然若涉海
失其所謂類魏惠王之聞韶樂也

曰諸侯之劍何如曰諸侯之劍以知勇士為
鋒以清廉士為鍔以賢良士為脊以忠聖士
為鐔以豪桀士為銑此劍直之亦无前舉之
亦无上案之亦无下運之亦无旁上法圓天
以順三光下法方地以順四時中和民意以

安四鄉

疏四鄉猶四方也夫能法象天地而知萬物之情謂諸侯所以為異也但能依用此劍而御于邦國亦字內無敵

此劍一用如雷霆之震也四封之內无不賓

服而聽從君命者矣此諸侯之劍也

疏易以震卦為諸侯故雷霆為諸侯之劍也

王曰庶人之劍何如曰庶人之劍蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難相擊

於前上斬頸領下決肝肺此庶人之劒无異
於鬪雞一旦命已絕矣无所用於國事今大
王有天子之位而好庶人之劒臣竊為大王
薄之

疏莊子雄辯冠絕古今故能說化趙王去
其所好而結會旨歸在於此矣

王乃牽而上殿宰人上食王三環之

疏環繞也王覺已非深懷慚惡命莊子上
殿以展愧情繞食三周不能安坐氣急心
懣豈復能飡乎

莊子曰大王安坐定氣劒事已畢奏矣於是
文王不出宮三月劒士皆服斃其處也
疏不復受賞故恨而致死也

南華真經註疏卷之三十二

南華真經註疏卷之三十三

郭

象

註

西華法師成玄英疏

雜篇漁父第三十一

孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子

讀書孔子弦歌鼓琴奏曲未半

疏緇黑也尼父游行天下讀講詩書時於
江濱休息林籟其林鬱茂蔽日陰沈布葉
垂條又如帷幕故謂之緇帷之林也壇澤
中之高處也其處多杏謂之杏壇也琴者

和也可以和心養性故奏之

有漁父者下船而來鬢眉交白被髮揄袂行
原以上距陸而止左手據膝右手持願以聽
曲終

疏漁父越相范蠡也輔佐越王勾踐平吳
事訖乃乘扁舟游三江五湖變易姓名號
曰漁父即於原所逢者也既而汎海至齊
號曰鴟夷子至魯號曰白珪先生至陶號
曰朱公晦迹韜光隨時變化仍遺大夫種
書云揄揮也袂袖也原高平也距至也鬢

眉交白壽者之容散髮無冠野人之貌於是遙望平原以手揮袂至子高陸維舟而止拓頤抱膝以聽琴歌也而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何為者也

疏詢問仲尼是何爵命之人
子路對曰魯之君子也

疏答云是魯國賢人君子也

客問其族子路對曰族孔氏

疏問其族答云姓孔

客曰孔氏者何治也

疏又問孔氏以何法術修理其身

子路未應子貢對曰孔氏者性服忠信身行仁義飾禮樂選人倫上以忠於世主下以化於齊民將以利天下此孔氏之所治也

疏率性謙和服行聖迹修飾禮樂簡選人倫忠誠事君化物齊等將欲利群品此孔氏之心乎

又問曰有土之君與子貢曰非也侯王之佐與子貢曰非也

疏為是有茅土五等之君為是王侯輔佐卿相乎皆答云非也

客乃笑而還行言曰仁則仁矣恐不免其身苦心勞形以危其真嗚呼遠哉其分於道也疏夫勞苦心形危忘真性偏行仁愛者去本迢遞而分離於玄道也是以嗤笑徘徊嗚呼歎之也

子貢還報孔子孔子推琴而起曰其聖人與乃下求之至於澤畔方將杖屨而引其船顧見孔子還鄉而立孔子反走再拜而進

○ 䟽拏撓也反走前進是虔敬之容也

客曰子將何求孔子曰曩者先生有緒言而去丘不肖未知所謂竊待於下風幸聞咳唾之音以卒相丘也

䟽曩向也緒言餘論也卒終也相助也向者先生有清言餘論丘不敏未識所由之故竊聽下風庶承謦欬卒用此言助丘不逮

客曰嘻甚矣子之好學也孔子再拜而起曰丘少而脩學以至於今六十九歲矣無所得

聞至教敢不虛心

疏嘻笑聲也丘少年已來脩學仁義逮乎
耆艾未聞至道所以恭謹虔恪虛心矣

客曰同類相從同聲相應固天之理也吾請
釋吾之所有而經子之所以

疏夫虎嘯風馳龍興雲布自然之理也固
其然乎是以漁父大賢宣尼至聖賢聖相
感斯同聲相應也故釋吾之所有方外之
道經管子之所以方內之業

子之所以者人事也天子諸侯大夫庶人此

四者自正治之美也四者離位而亂莫大焉。
官治其職人憂其事乃无所陵

䟽陵亦亂也夫人倫之事抑乃多端切要
而言無過此四者若四者守位乃教治盛
美若上下相冒則亂莫大焉是以百官各
司其職庶人自憂其務不相陵亂斯不易
之道者也

故田荒室露衣食不足徵賦不屬妻妾不和
長少无序庶人之憂也

䟽田畝荒蕪屋室漏露追徵賦稅不相係

屬妻妾既失尊卑長幼曾無次序庶人之
憂患也

能不勝任官事不治行不清白群下荒怠功
美不有爵祿不持大夫之憂也

疏職任不勝物務不理百姓荒亂四民不
勤大夫之憂也

廷无忠臣國家昏亂工技不巧貢職不美春
秋後倫不順天子諸侯之憂也

疏陪臣不忠苞茅不貢春秋盟會落朋倫
之後五等之憂也

○陰陽不和寒暑不時以傷庶物諸侯暴亂擅相攘伐以殘民人禮樂不節財用窮匱人倫不飭百姓淫亂天子有司之憂也

䟽攘除也陰陽不調日時愆度兵戈荐起萬物天傷三公九卿之憂也

今子既上无君侯有司之勢而下无大臣職事之官而擅飾禮樂選人倫以化齊民不泰多事乎

䟽上非天子諸侯下非宰輔卿相而擅修飾禮樂選擇人倫教化蒼生正齊群物乃

是多事之人

且人有八疵事有四患不可不察也非其事而事之謂之總

疏謂之

原本闕

莫之顧而進之謂之佞

疏彊進忠言人不采顧謂之佞也

希意導言謂之諂

疏希望前人意氣而導達其言斯諂也

不擇是非而言謂之諛

疏苟且順物不簡是非謂之諛也

好言人之惡謂之讒

疏聞人之過好揚敗之

析交離親謂之賊

疏人有親情交故輒欲離而析之斯賊害也

稱譽詐偽以敗惡人謂之慝

疏與已親者雖惡而舉與已疏者雖善而毀以斯詐偽好敗傷人可謂姦慝之人也不擇善否兩容顏適偷拔其所欲謂之險
疏否惡也善惡二邊兩皆容納和顏悅色

偷拔其意之所欲隨而佞之斯險詖之人也

此八疵者外以亂人內以傷身君子不友明君不臣

疏外則惑亂於百姓內則傷敗於一身是以君子不與為友朋明君不將為臣佐也所謂四患者好經大事變更易常以挂功名謂之叨

疏伺候安危經營大事變改之際建立功名謂叨濫之人也

○專知擅事侵人自用謂之貪

卷六

十一

○疏事已獨擅自用陵人謂之貪也

見過不更聞諫愈甚謂之狼

疏有過不改聞諫彌增狼戾之人

人同於己則可不同於己雖善不善謂之矜

疏物同乎己雖惡而善物異乎己雖善而

惡謂之矜夸之人

此四患也能去八疵无行四患而始可教已
孔子愀然而歎再拜而起曰丘再逐於魯削
迹於衛伐樹於宋圍於陳蔡丘不知所失而

離此四謗者何也

疏愀然慙竦貌也罹遭也丘無罪失而遭
罹四謗未悟前旨故發此疑

客悽然變容曰甚矣子之難悟也人有畏影
惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈

疾而影不離身自以為尚遲疾走不休絕力
而死不知處陰以休影處靜以息迹愚亦甚
矣子審仁義之間察同異之際觀動靜之變
適受與之度理好惡之情和喜怒之節而幾
於不免矣

疏留停仁義之間以招門徒伺察同異之際以候機宜觀動靜之變晞其僥倖適受與之度望著功名理好惡之情而是非堅執和喜怒之節用為達道以已誨人矜矯天性近於不免也

謹脩而身慎守其真還以物與人則无所累矣

疏謹慎形體修守真性所有功名還歸人物則物我俱全故無患累也

今不脩之身而求之人不亦外乎

註不能脩其身而求之他人者豈非䟽外乎

孔子愀然

䟽自疎也

曰請問何謂真客曰真者精誠之至也不精不誠不能動人

䟽夫真者不偽精者不雜誠者不矯也故矯情偽性者不能動於人也

故彊哭者雖悲不哀彊怒者雖嚴不威彊親者雖笑不和真悲無聲而哀真怒未發而威

真親未笑而和真在內者神動於外是所以
貴真也其用於人理也事親則慈孝事君則
忠貞飲酒則歡樂處喪則悲哀

疏夫道無不在所在皆通故施於人倫有
此四事之義以列下文

忠貞以功為主飲酒以樂為主處喪以哀為
主事親以適為主功成之美无一其迹矣

疏貞者事之幹也故以功績為主飲酒陶
蕩性情故以樂為主是以功在其美故不
可一其事迹也

事親以適不論所以矣飲酒以樂不選其具
矣處喪以哀无問其禮矣

疏此覆釋前四義者也

禮者世俗之所為也真者所以受於天也自
然不可易也

疏節文之禮世俗為之真實之性稟乎大
素自然而然故不可改易也

故聖人法天貴真不拘於俗

疏法効自然寶貴真道故不拘束於俗禮
也

○愚者反此不能法天而恤於人不知貴真祿。祿而受變於俗故不足。

䟽恤憂也祿祿貴貌也愚迷之人反於聖行不能法自然而造適貴道德而道遙翻復溺人事而憂慮滯囂塵而遷貿徇物無厭故心恒不足也。

惜哉子之早湛於人偽而晚聞大道也。

䟽惜孔子之雄才久迷情於聖迹耽人間之淳偽不早聞於玄道。

孔子又再拜而起曰今者丘得遇也若天幸。

然先生不羞而比之服役而身教之敢問舍所在請因受業而卒學大道

疏尼父喜歡自嗟慶幸得逢漁父欣若登天必其不耻訓誨尋當服勤驅役庶為門人身稟教授問舍所在終學大道

客曰吾聞之可與往者與之至於妙道不可與往者不知其道慎勿與之身乃無咎

疏從迷適悟為往也妙道真本也知分別也若逢上智之士可與言於妙本若遇下根之人不可語其玄極觀機吐照方乃無

疵

子勉之吾去子矣吾去子矣乃刺船而去延緣葦間

疏戒約孔子令其勉勵延緣上蘆葦之間重言去子殷勤訓勗也

顏淵還車子路授綏孔子不顧待水波定不聞桴音而後敢乘

疏仲尼既見異人告以至道故仰之彌甚喜懼交懷門人授綏猶不顧盼船遠波定不聞桴響方敢乘車

子路旁車而問曰由得為役久矣未嘗見夫子遇人如此其威也萬乘之主千乘之君見夫子未嘗不分庭伉禮夫子猶有倨傲之容今漁父杖屨逌立而夫子曲腰磬折言拜而應得无太甚乎門人皆怪夫子矣漁父何以得此乎

疏天子萬乘諸侯千乘伉對也分處庭中相對設禮位望相似无階降也仲尼遇天子諸侯尚懷倨傲一逢漁父盡禮曲腰并受言詞必拜而應漁父威嚴遂至於此孔

丘重方外之道子路是方內之人故致驚
疑旁車而問也

孔子伏軾而歎曰甚矣由之難化也湛於禮
義有間矣而樸鄙之心至今未去

疏湛著禮義時間固久嗟其鄙拙故凭軾
歎之也

進吾語汝夫遇長不敬失禮也見賢不尊不
仁也彼非至人不能下人下人不精不得其
真故長傷身惜哉不仁之於人也禍莫大焉
而由獨擅之

疏召由令箭示其進趨夫遇長老不敬則失於禮儀見可貴不尊則心無仁愛若非至德之人則不能使人謙下謙下或不精誠則不造於玄極不仁不愛乃禍敗之基惜哉仲由專擅於此也

且道者萬物之所由也庶物失之者死得之者生為事逆之則敗順之則成故道之所在聖人尊之今漁父之於道可謂有矣吾敢不敬乎

○ 註此篇言無江海而問者能下江海之士○

也夫孔子之所放任豈直漁父而已哉將
周流六虛旁通無外煥動之類咸得盡其
所懷而窮理致命因所以為至人之道也
疏由從也庶衆也夫道生萬物則謂之道
故知衆庶從道而生是以順而得者則生
而成逆而失者則死而敗物無貴賤道在
則尊漁父既其懷道孔子何能不敬邪

南華真經註疏卷之三十三